



رابطة الدعوة الإلكترونية e-Dawah Association

ينطلق 23 الجاري ويضم 90 مشاركا من 45 جهة دعوية «الدعوة الإلكترونية» تشارك في رعاية الملتقى التأسيسي بتبرع من وقف المحسن العجيل

الأعضاء من خلال تطوير الأداء المؤسسي ومعرفة الفجوات وإصلاحها وتعزيز الثقافة التكاملية ما بين الجهات والأفراد، والتعريف بأعضاء الرابطة وبالجهود الدعوية القائمة والمستقبلية ودعمها ونشرها في المجتمعات والمساهمة في تأصيل ثقافة الدعوة الإلكترونية وتوجيهها وتعزيزها وتفعيلها لدى فئات المجتمع كافة، وتقديم الحلول والدراسات لأعضاء الرابطة، مختتماً بأن عضوية الرابطة مفتوحة لجميع الجهات والهيئات والمؤسسات ذات الاختصاص بالعمل الدعوي الإلكتروني.

والتفاعل بين أعضائها لتحقيق الأهداف الدعوية ومن أهدافها: توحيد الجهود وتنسيق الأدوار، وبناء إستراتيجية تضمن التكامل بين المؤسسات والإفراد المهتمين بالدعوة الإلكترونية، ورصد مواطن الخلل في العمل الدعوي الإلكتروني والعمل على إصلاحها، والتعريف بالجهود الدعوية القائمة والمستقبلية المتوقعة والتسويق لها في جميع أنحاء العالم، والتفاعل العملي المثمر الإيجابي مع المناسبات والأحداث العالمية وتبني خطط عمل مناسبة وإبراز ستة رسولنا الكريم ﷺ بالتعامل مع الموقف المشابهة من خلال الوسائل الإلكترونية، وتعزيز مسؤولية وأهمية الدعوة والتعريف بالإسلام من خلال الوسائل الإلكترونية لدى كل فئات المجتمع بأغلب اللغات العالمية.

وتبني خطط عمل مناسبة وإبراز ستة رسولنا الكريم ﷺ بالتعامل مع الموقف المشابهة من خلال الوسائل الإلكترونية، وتعزيز مسؤولية وأهمية الدعوة والتعريف بالإسلام من خلال الوسائل الإلكترونية لدى كل فئات المجتمع بأغلب اللغات العالمية.

وتقوم بالمساهمة في بناء قدرات

صرح رئيس لجنة الدعوة الإلكترونية التابعة لجمعية النجاة الخيرية د. عبدالله العجيل، وهي إحدى الجهات المشاركة بتأسيس رابطة الدعوة الإلكترونية، أنه سيتم الإعلان عن تأسيس الرابطة وانطلاقها في الملتقى الأول للرابطة في مدينة اسطنبول بتركيا، وذلك بتاريخ 22 رجب 1435 الموافق 2014/5/23

وبين العجيل أن الملتقى التأسيسي للرابطة يضم 90 مشاركا يمثلون 45 جهة دعوية من أكبر وأشهر المواقع الدعوية المتخصصة في التعريف بالإسلام وتعليم المهتمين الجدد حول العالم ونشر تعاليم الإسلام السليمة حسب المنهج الإسلامي الوسطي وشعارهم «ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة»، كما سيختل الملتقى دورات تدريبية وورش عمل مع مجموعة من خبراء المواقع والشبكات الإلكترونية وإدارة فرق العمل الافتراضية والتخطيط الاستراتيجي من مختلف الأقطار والدول، لافتاً إلى أن الملتقى ينظم خصيصاً لأعضاء الرابطة المشاركين في المؤتمر لدراسة المزيد من التقدم والإبداع في الدعوة الإلكترونية بالتعاون الكامل بين جميع أعضاء الرابطة.

وأوضح العجيل أن الرابطة هي منظمة علمية غير ربحية تضم قيادات وخبراء الدعوة الإلكترونية حول العالم يتم من خلالها وضع الاستراتيجيات المشتركة والتنسيق والتعاون



د. عبدالله العجيل

على مستوى الشرق الأوسط وشمال أفريقيا فندق ومنتجع كويثورن الجهراء يعود بذهبية أفضل منتجج ترفيهي من فئة الـ 4 نجوم



جانب من تسلم الجائزة

أشكر كل العاملين بالفندق على كل ما قدموه حتى أصبح هذا الإنجاز واقعاً. ومن جانبه، عقب مدير فندق ومنتجع كويثورن الجهراء علاء سليم، على هذا الفوز قائلاً «هذه الجائزة تمثل أهمية كبرى لفريق عمل الفندق بأكمله حيث يتم منح تلك النوع من الجوائز من خلال التصويت الإلكتروني المباشر للضيوف، ويتم تحليل النتائج وتدقيقها من قبل شركة التدقيق العالمية «برايس ووترهاوس كوبرز» قبل الإعلان عن الفائز لضمان نزاهة النتيجة وقد حزننا الجائزة رغم التنافس الشديد وفي ظل وجود أكثر من 700 شركة من كبرى الشركات الفندقية الرائدة في هذه الصناعة حيث كانوا يتنافسون على أكثر من 80 جائزة في 18 فئة مختلفة، كما أضاف: انه أمر رائع أن يتم الاعتراف إقليمياً ودولياً بجودة الخدمة المميزة المقدمة بفندق ومنتجع كويثورن الجهراء وأن تكون في أولى المراتب بين أفضل الفنادق في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا.

حاز فندق ومنتجع كويثورن الجهراء الجائزة الذهبية لأفضل منتجج ترفيهي من فئة الـ 4 نجوم في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا للعام 2014 حيث فاز بها خلال الحفل السنوي العاشر لجوائز السياحة والسفر في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا والذي عقد في دبي يوم 7 مايو الجاري على هامش معرض التجارة العربي للسياحة والسفر. وأعرب مدير عام المنطقة لفنادق ميلينيوم وكويثورن في الكويت داني صالح عن سعادته للفوز بهذه الجائزة قائلاً «إن الفوز بهذه الجائزة المرموقة والدولية يأتي تقديراً للإنجازات البارزة التي قام بها فريق عمل الفندق خلال سنوات عديدة وهو ما يعكس مدى اهتمامنا بالضيوف بقطاع الفنادق والضيافة في المنطقة». وأضاف «لقد عمل فريق كويثورن الجهراء جاهداً لتوفير أعلى معايير الضيافة لضيوفنا، وأنه لشئ رائع أن يتم تكريمهم وتقدير عملهم الدؤوب وتميزهم في الخدمة، وأخيراً أود أن



العاصي وفريق «موفنبيك المنطقة الحرة» مع عدد من الأطفال

«موفنبيك الحرة» يشارك أطفال مستشفى ابن سينا فرحتهم

التوعية المجتمعية في الفندق على رفاه الأطفال وتخفيف حدة المرض وتعزيز المسؤولية البيئية لدى الجميع. وفي السياق ذاته أوضح مدير العلاقات العامة السيد العاصي إن هذا النشاط ليس الاول من نوعه الذي تحرص على إقامته إدارة فندق موفنبيك الكويت بالمنطقة الحرة، ويعتبر من الأنشطة الاجتماعية الواجب علينا ان نقوم بها لما يد المساعدة ورسم البهجة والابتسامة على وجوه الأطفال داخل المستشفى وبما يخفف من الألام ويبث فيهم روح التفاؤل والأمل بالشفاء، بما يجعل من تجاوبهم مع العلاج اسرا أكثر إيجابية، واعداداً بتكرار هذه التجربة لما فيها من فوائد على صحتهم.



العاب الخفة أمتعت الحضور وأدخلت البسمة إلى قلوبهم

حدث مهم مع الأطفال ونحز حريصون دائماً على رد شيء من الجميل للمجتمع المحلي انطلاقاً من مبادرة «المسؤولية الاجتماعية» حيث تركز

على برنامجنا للمشاركة المجتمعية، وقد كان يوماً في مستشفى ابن سينا تجربة عزيزة بالنسبة إلينا إذ كان مناسبة مميزة للاحتفال

نظم فندق موفنبيك الكويت بالمنطقة الحرة يوماً ترفيهياً للأطفال مرضى الجراحة والسرطان بمستشفى ابن سينا بجمع مستشفى الصباح، كنوع من المسؤولية الاجتماعية نحو المجتمع الكويتي. وفي هذا الإطار أمتعت مجموعة من العاملين والمديرين في الفندق وقتاً ممتعاً مع الأطفال الذين استمتعوا بالشخصيات الكرتونية وعروض السحر واللعاب الخفة، وتم توزيع الهدايا ووجبات الغذاء التي أعدها ماهر الطهارة بالفندق. وعلق المدير العام حسسن حسانين، قائلاً: «يلتزم العاملون بفندق موفنبيك الكويت بأعلى معايير الخدمة وهذا ينطبق أيضاً

المكتب العربي وقاعة CAP للفنون المعاصرة يطلقان معرض التصوير الفوتوغرافي للتصاميم المعمارية



جانب من المعرض



قاعة كاب احتضنت معرض «ريكاست»

عمل التصوير الفوتوغرافي أشرف عليها المصور جونز نيتشل من برشلونة. وزار المشاركون بعضاً من أقدم المباني في الكويت، حيث صوروا من جميع الزوايا، ثم طلب منهم استخدام احد هذه المباني التي قاموا بدراستها وتحليلها لتنفيذ قطعة فنية مستوحاة منها لكي تقدم وجهة نظر جديدة كلياً للتصميم.

هؤلاء الطلاب دراستها، تحليلها وتوثيقها من المعالم الأساسية في قطاع المشهد المعماري بالكويت، والتي بنيت خلال الحقبة الذهبية لبلدنا. ويعتبر المعرض فرصة لاستعراض تاريخ دولتنا العريق في الهندسة المعمارية، هذا بجانب تسليط الضوء على بعض الأعمال الفنية للمواهب الشابة الصاعدة في الكويت.

طارق شعيب: نحن فخورون بأن تاريخنا في المكتب العربي قادر على تحفيز وتشجيع جيل جديد من المصممين المعماريين. وتعتبر هذه المباني التي استطاع



من اللوحات المعروضة

«نسبية بنت كعب» تكرم متفوقاتها



جانب من الحفل

كل الفخر، لاسيما أن هذه اللحظة تنتظرها كل أم وكل أب، فهي هم يحصدون ثمار متابعتهم وحرصهم على تميز بناتهم، فانتتم البنات الأساسية لتمييزهم وتفوقهم، كما أشكر المعلمات اللاتي وظفن طاقتهن وجهودهن لترسيخ العلم والمعرفة بأذهان بناتنا الطالبات.

حضورى الكريم أرحب بكم واسمحوا لي إذ بدأت كلامي بتلك الخاطرة القصيرة لما للعلم من أهمية كبيرة في تاريخنا البشري. وأضافت المير: في كل عام انتظر هذه المناسبة بشوق لكي أشهد نتائج خطة أرسنها في بداية كل عام دراسي، وأني لأفخر بكن

من حال السى أفضل حال، من ظلمات الجهل الى نور المعرفة. وزادت المير: حث ديننا الحنيف منذ فجر الدعوة على القراءة والعلم ومن هنا نستخلص أهمية العلم، ونرى أنه لا حياة جيدة بدون، ففيه ترقى الأمم ويعلو شأنها.

المير: نتظر هذا اليوم لقطف ثمرة ما زرناه



تحت رعاية مراقب التعليم المتوسط لمنطقة العاصمة التعليمية عادل الراشد وبحضور نائبى المجلس البلدى عبدالله الكندي وفهد الصانع والموجه الفني العام مادة العلوم براك البراك ومختار منطقة الروضة ورئيس جمعية الروضة وحولي التعاونية وأعضاء مجلس الإدارة وأولياء الأمور، أقامت مدرسة «نسبية بنت كعب» المتوسطة - بنات حفل تكريم المتفوقات للعام الدراسي 2013 - 2014، وذلك دعماً منها لتشجيع العلم ورفع مكانة الفائنات. وألقت مدير المدرسة هدى المير كلمة رحبت فيها بالحضور واستهلته بكلمتها بقول الله تعالى (اقرأ باسم ربك الذي خلق)، مبيته أن هذه الآية الكريمة غيرت أمة